

# LES GESTES DE L'ARBITRE

## Quel geste pour quelle faute ?



### PASSE À LA MAIN

Article 499

Avec la main ouverte bras tendu sur le côté, faire le geste de pousser vers l'avant.



### PÉNALTÉ DE MÉCONDUITE ET MÉCONDUITE DE MATCH

Article 504, 505

Les deux mains viennent se poser sur les hanches.



### PÉNALTÉ DE MATCH

Article 507

Taper 1 fois le haut du casque avec la paume de la main.



### TIR DE PÉNALTÉ

Article 508

Les bras sont croisés au dessus de la tête avec les poings fermés.



### SIGNALER UNE PÉNALTÉ

Article 514

Le bras sans le sifflet est tendu au dessus de la tête avec le poing fermé tourné vers l'intérieur quand il y a deux arbitres ou main ouverte paume tournée vers l'intérieur quand il y a 3 arbitres.



### CHARGE CONTRE LA BANDE

Article 520

Le poing vient taper dans la main ouverte à hauteur de poitrine.



### CHARGE INCORRECTE

Article 523

Mouvement rotatif des deux bras avec les poings fermés.



### CHARGE DANS LE DOS

Article 522

Avec les mains ouvertes au niveau de la poitrine faire le geste de pousser vers l'avant jusqu'à tendre les bras.



### CHARGE AVEC LA CROSSE

Article 525

Avec les poings fermés au niveau de la poitrine, faire le geste de pousser vers l'avant jusqu'à tendre les bras.



### COUP DE COUDE

Article 526

La main vient taper le coude au niveau de la poitrine.



### CROSSE HAUTE

Article 528

Avec les deux mains fermées, faire comme si on tenait une crosse en l'air sur le côté de la tête.



### RETEHIR

Article 531

Saisir le poignet de la main du sifflet à hauteur de la poitrine.



### RETEHIR LA CROSSE

Article 532

Faire deux gestes, celui du retenir, puis faire comme si on tenait une crosse posée sur la glace dans les mains avec les poings fermés.

## Les gestes pour signaler...



### ACCROCHER

Article 533

Avec les deux mains fermées, faire comme si on frôit quelque chose sur le côté.



### COUPAGE

Article 534

Garder les patins sur la glace, venir frôler l'arrière de la jambe avec le tranchant d'une main en arrière du genou.



### UNE ANNULATION

Bras tendus sur les côtés, mains ouvertes paumes vers le bas.

Geste pour indiquer : but non valide, pas de hors-jeu, pas de dégagement interdit.



### UN CHANGEMENT DE JOUEUR

Article 412

Le bras sans le sifflet est levé légèrement tendu, avec la main ouverte et la paume vers l'avant.



### UN TEMPS MORT

Article 422

Mains ouvertes forment un "T".



### OBSTRUCTION

Article 534

Croiser les bras avec les poings fermés tournés vers soi.



### COUP DE GENOU

Article 536

Les deux patins sur la glace, la paume de la main sans le sifflet vient taper le genou.



### CINGLAGE

Article 537

A hauteur de la poitrine, la main sans le sifflet vient taper avec le tranchant l'avant bras.



### FAIRE TRÉBUCHER

Article 539

Garder les patins sur la glace, venir frôler la jambe avec le tranchant d'une main en dessous du niveau du genou.



### UN HORS-JEU DIFFÉRÉ

Article 401

Bras tendu au dessus de la tête avec la main ouverte paume tournée vers l'intérieur.



### UN HORS-JEU

Article 400

Au moment du coup de sifflet, tendre le bras droit devant soit main ouverte paume vers l'intérieur.



### UN DÉGAGEMENT INTERDIT

Article 460

L'arbitre arrière tend le bras main ouverte paume vers l'intérieur et garde le bras levé jusqu'au coup de sifflet ou l'annulation. S'il y a un dégagement interdit il croise les bras devant la poitrine puis incline le point d'engagement avant de s'y rendre.



### CHARGE À LA TÊTE

Article 540

Avec la main sans le sifflet, faire un mouvement en direction de la tête avec la paume de la main.



### SURNOMBRE

Article 573

Au niveau de la poitrine, avec les deux mains indiquer le chiffre 0 avec une main ouverte et l'autre inclinant l'index avec le pouce.



### UN PALET DANS LE BUT

Article 472

Bras tendu, main ouverte paume vers le bas. Indiquer le but dans lequel le palet est rentré.



### UN ATTAQUANT DANS LE TERRITOIRE DE BUT

Article 595

Bras tendu, main ouverte paume vers le bas. Faire un mouvement semi-circulaire devant soi.